UM BURACO BEM GRANDE

QUE EU NUNCA PODERIA PREENCHER

ISSO ME FEZ SENTIR TÃO

TÃO TRISTE,

QUE EU SEMPRE PENSEI QUE EU QUERIA MORRER.

EU SEMPRE

SENTI COMO SE TIVESSE UM BURACO NO MEIO DO MEU CORAÇÃO.

_MESMO QUE VOCÊ SEJA UM MONSTRO IMORTAL.

SEMPRE QUE A MINAMO SORRIA, MEU CORPO ERA PREENCHIDO COM TANTO CALOR.

A EXISTÊNCIA DA MINAMO_

ME FEZ ESQUECER SOBRE ESSE BURACO.

QUANDO EU CONHECI A MINAMO,

MAS- MINAMO_

CORRE

MESMO ASSIM..

VIRA

MESMO ASSIM..

PINGA

POR ESSA RAZÃO_

PINGA

POR ESSA RAZÃO_

ME AJUDE! ME AJUDE, ASSASSINA DE CONTRATO!

AQUELE HOMEM-

ATO 7

HUH?

ATO 4

MINA....

....MO?

KEY-
CHAN...?

MESMO
ASSIM..
POR QUÊ?

MINAMO,

ISSO-

COBRE

N-NÃO É

O QUE
VOCÊ ESTÁ
PENSAN-
DO.

BA-DUMP

HUH?

O QUE

É ISSO

?

BA-DUMP

MINA...

....MO?

MINAMO,

POR
QUÊ...?

BA-DUMP

BA-DUMP

ESTÁ MORTO

TEM SANGUE ...

AQUELE CARA

VOCÊ MATOU ELE?

.....

MI-

MINA-

AH...

AH,

SE ABAIXA

ZING

AGH!

MEU PAI

MORREU.

1

KEY-CHAN,

VOCÊ MATOU ELE?

CAI

NAQUELA ÉPOCA...

MINAMO!

MINAMO!

ISTO É

COMO NAQUELA ÉPOCA.

MINAMO!

TUMP

DE NOVO E DE NOVO

VÁRIAS VEZES,

EU MATEI O CORAÇÃO DA MINAMO.

É COMO NAQUELE DIA-

NAQUELA ÉPOCA.

EI, EI,

NASHI-SAN NÃO FOI CHAMADA NA AULA DE NOVO.

EU NUNCA A VI SENDO CHAMADA NAS AULAS.

BEM, HONESTAMENTE... ELA PARECE UM POUCO ASSUSTADORA, MESMO.

OS PROFESSORES ESTÃO ASSUSTADOS COM ELA TAMBÉM, NÃO ESTÃO?

QUANDO EU ESTAVA SOZINHA EM MINHA SALA, PASSANDO OS DIAS SILENCIOSAMENTE.

EU OUVI MUITAS COISAS.

POR FALAR NISSO, SOBRE A HISTÓRIA DE SUICÍDIO DE ONTEM...

PARECE QUE ERA DA ESCOLA XX MESMO.

SIM, PARECE QUE SIM.

MESMO QUE EU ESTIVESSE NA MESMA SALA DE AULA

PARECE QUE EU ESTAVA EM UM MUNDO DIFERENTE.

É INÚTIL.

CLATER

CLENCH

HA HA

HA HA

MAS SABE, EU NÃO POSSO IMAGINAR A MORTE.

SE VOCÊ MORRER, ESTÁ TUDO ACABADO.

EU NÃO ME SINTO BEM

STAGGER

NADA

SÓ UM MINUTO--

NASHI-SAN_

A AULA NÃO COMEÇOU?

NASHI-SAN,

STAGGER

EU PENSAVA SOBRE O QUÃO FELIZ SERIA SE EU FOSSE

A ESTUDANTE MORTA.

...TUDO O MESMO, EU TENTO ME ADAPTAR A ESTE MUNDO NORMAL,

INDO PARA A ESCOLA, MESMO QUE EU NÃO PRECISE IR.

EU SOU TÃO PATÉTICA.

EU ESPERO QUE ISSO POSSA PREENCHER ESTE BURACO.

ME-

ME DESCULPE! VOCÊ ESTÁ BEM?

CHOQUE

AH!

CHOCA

AH!

OUSADIA

ATORDOA-SE

AH!

ENCARA

MESMO QUE AMBOS SEJAM IMPOSSÍVEIS...

PASSANDO

SIM,

EU ESTOU BEM.

NÃO TEM NINGUÉM-

MORRER,

E PREENCHER ESTE BURACO_

PINGA

PINGA

PINGA

PINGA

PARA

PINGA

PINGA

PINGA

EI, EI, MOÇA!

AAAAAAAA

PAPEL DE PRESENTES

AONDE EU DEVO IR?

UM,

EU QUERO IR AQUI.

Atônita

MEU OLHO DOEU UM POUCO...

AH, NÃO, ESTOU BEM.

VOCÊ ESTÁ BEM? VOCÊ COMEU MUITO SORVETE?

...IRMA-ZONA?

IRMAZONA, VOCÊ ESTÁ CHORANDO?

A SUA BARRIGA ESTÁ DOENDO?

UH?

N.E. Pq SEMPRE PERGUNTAM DA BARRIGA?

POR QUE UMA ESTUDANTE DO ENSINO MÉDIO ESTÁ INTE-RESSADA...?

FOLHEIA

SIM

VOCÊ QUER SABER O CAMINHO?

UM,

SHOW DO GATO AFRO?

SHOW DO GATO-AFRO! ESTÁ INDO A SEU CAMINHO

E ANTES, ELA ME CHAMOU DE 'IRMAZONA'. NO ENTANTO, É OBVIO QUE EU PAREÇO MAIS JOVEM QUE ELA.

UM, ESTE SHOW É EM TRÊS DIAS, NO DOMINGO, NÃO É?

ELA É UMA CRIANÇA ESTRANHA

UH,

ESTA LOJA DE DEPARTA-MENTO É... HUH?

HUH?

EU ACHO QUE O MEU SENSO DE TEMPO FICOU ESTRANHO DE NOVO.

CORA

AH,

WOW--

hehehe...

NO FINAL, EU NÃO VOU VER O GATO AFRO HOJE.

AH, MAS ISTO É MUITO RUIM.

TRIS TE

EU NÃO IRIA CHEGAR A TEMPO PORQUE EU ESTAVA PERDIDA, ESTOU SALVA!

ESTÁ CERTO, NÃO É HOJE!

BRI LHA!!

?

HEHE

.....

ENCARAR

...

É INTERESSANTE COMO O ROSTO DELA PASSA POR ESSAS EXPRESSÕES, COMO UMA PEQUENA CRIANÇA.

Alcança

NÃO FIQUE TRISTE.

VOCÊ PODE VÊ-LO NO DOMINGO.

HUH?

SE TOCA Oh?

UH...

GASP

ELA É ESTRANHA.

ASSUSTADORA TAMBÉM.

EU TENTEI ME ADAPTAR DE NOVO...

SE AFASTA

IRMÃ-ZONA!

NÓS PODEMOS PRATICAR HOJE! ME AJUDE!

SEGURA

PUXA

SURPRESA

AH,

UM,

OLHE,

AH_

PUXA

HUH?

?

?

HUH?

NÓS VEREMOS A PRÉVIA!

BRILHA

HEHEHE.

VOCÊ É TÃO BONITA, IRMÃZONA!

QUE GAROTA ESTRANHA.

.....

EU ACHO QUE ELA NÃO ESTÁ

ASSUS-TADA.

WHOA!

E AQUI VAMOS NÓS!

FW SUMP

HUH?

O-O QUÊ_

MESMO QUE EU TENHA DITO QUE IRÍAMOS VER A PRÉVIA...

NO ENTANTO, NÓS COMEMOS SORVETE, E ELA SUJOU UM POUCO O ROSTO

SEUS OLHOS SE DESLUMBRARAM NA LOJA DE BRINQUEDOS.

ELA CORREU POR AÍ.

CHOQUE

VOCÊ MUDOU O SEU ALVO PARA A LOJA DE SORVETE!

HAHA HAHAHA.

ESTÁ CERTO, NÓS PREVIMOS. E FOI GOSTOSO!

ZOOM IN

SUSPIRA

EU ESTOU CANSADA.

ELA É REALMENTE COMO UMA CRIANÇA

SUAVIDADE

PERCEBEU

RISOS

SINCERAMENTE.

HEHEHE...

ESTA É A *PRIMEIRA* VEZ QUE *ALGUÉM* ESFREGA A MINHA CABEÇA...

VOCÊ NÃO TEM JEITO_

ESFREGA

SE APROXIMA

OK!

?

VOCÊ PODE

ESFREGAR A MINHA CABEÇA? CONTINUAR.

HUH?

AH...

MEU...

NOME É NASHI KAGIRI.

FOI UMA EXPEDIÇÃO MUITO LONGA!

POR COMIDA, NO FINAL DAS CONTAS_

BEM, APENAS VIVER ME FAZ TER FOME.

SIM...

NÃO FOI COMO O PLANEJADO.

AGORA QUE VOCÊ DISSE NÓS FICAMOS MUITO TEMPO JUNTAS, MESMO SEM APRENDERMOS OS NOMES UMA DA OUTRA.

MEU NOME É MINAMO.

POR FALAR NISSO,

ENTÃO É MINAMO-SAN?

KEY-CHAN, OBRIGADA POR ANDAR COMIGO PARA CASA.

BEM, REALMENTE FICOU TARDE.

UM, KEY-CHAN.

SIM?

VOCÊ ESTARÁ AQUI AMANHÃ, TAMBÉM?

KEY-CHAN.

OK_

KAGIRI-CHAN?

É 'KAGI'

E 'RI' DE 'RIKA'.

KAGIRI "

!

EU SEI ESSA! EM INGLÊS, É 'CHAVE'! "KAGI"_

É ISSO.

ENTÃO, VOCÊ É KEY-CHAN!

HUH?

*NOTA: 'KAGI' É CHAVE E 'RIKA' É CIÊNCIA.

SÉRIO?

ENTÃO VAMOS BRINCAR DE NOVO AMANHÃ!

EU VOU TER CERTEZA DE LEMBRAR!

SIM!

EU ESTAREI ESPERANDO!

AMANHÃ...

ELA É ASSUSTADORA

...

SIM,

EU ESTAREI AQUI AMANHÃ.

TEVE MUITAS

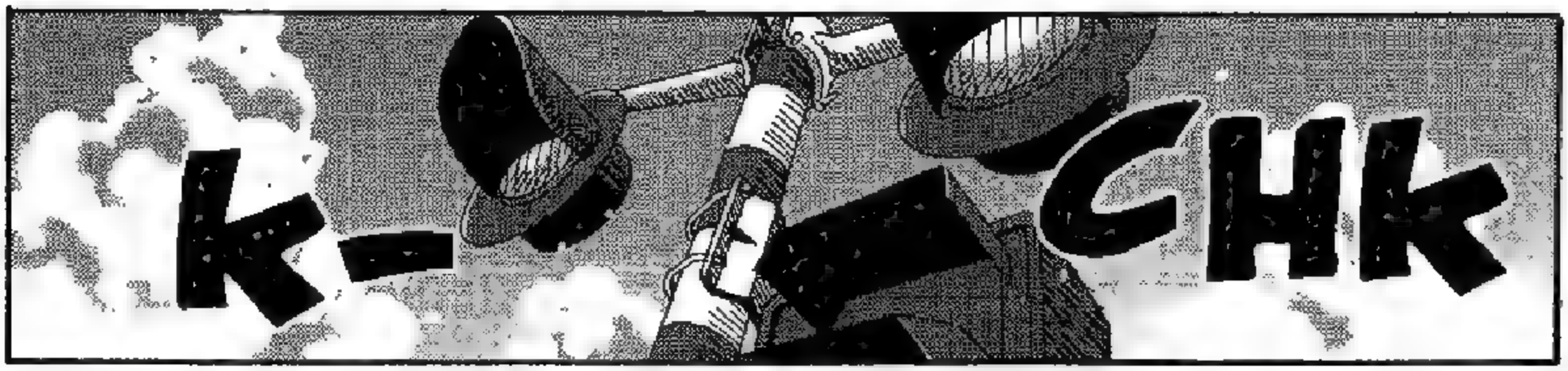
COISAS ESTRA-NHAS

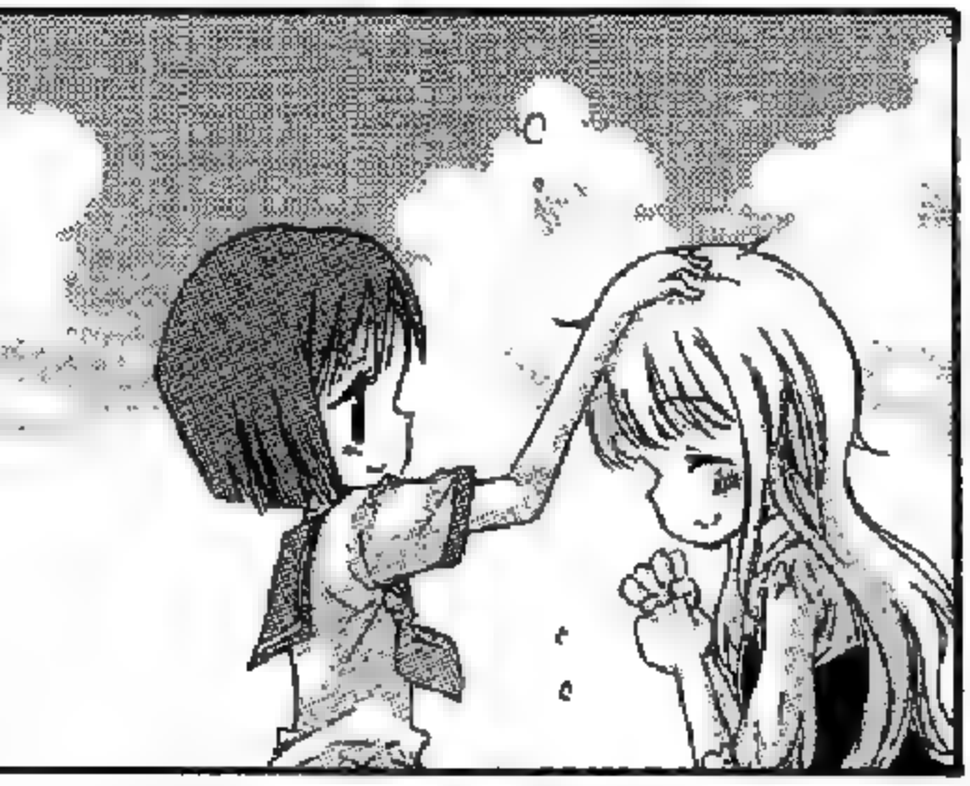
ELA AGE COMO UMA CRIANÇA,

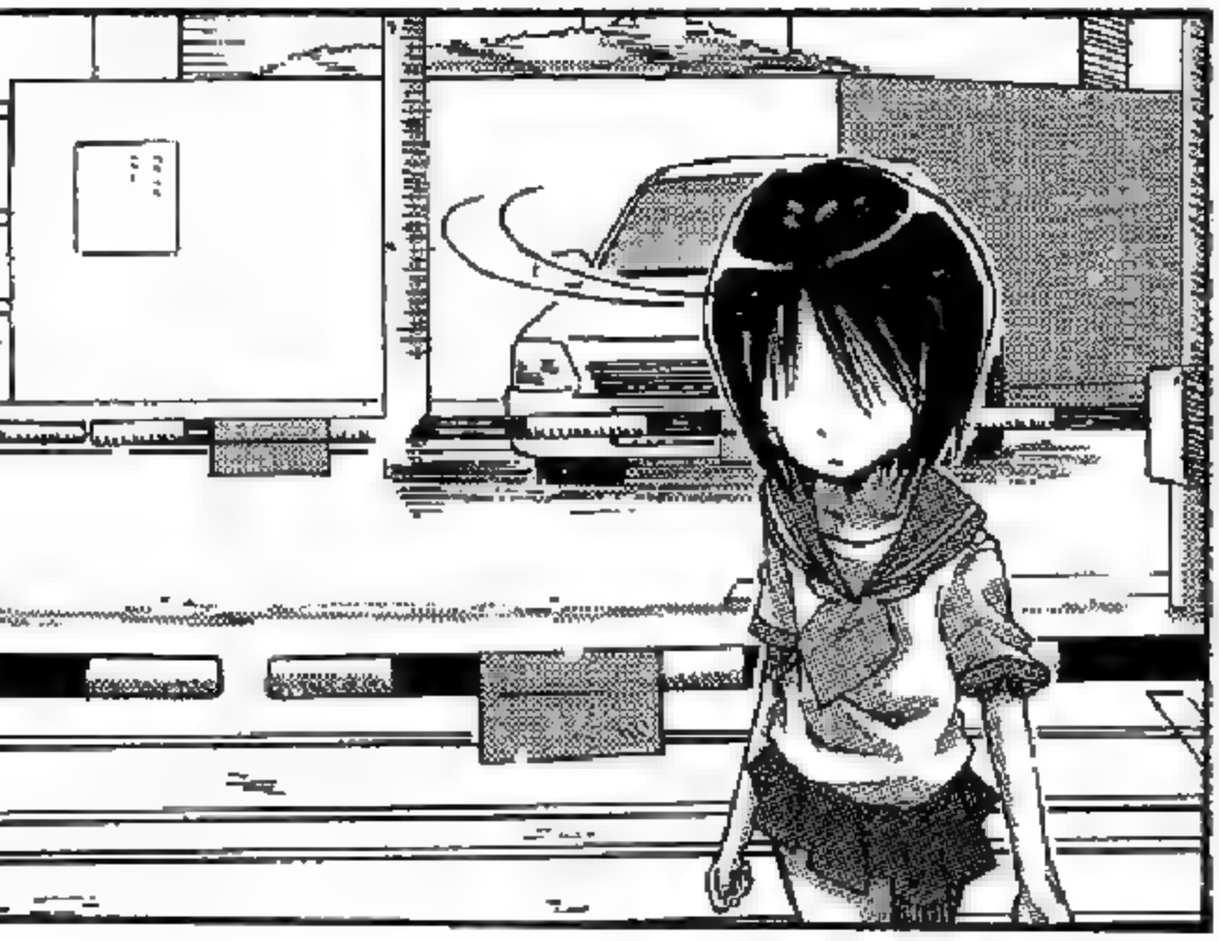
E POR SEU CORPO, TEM MUITAS FERIDAS

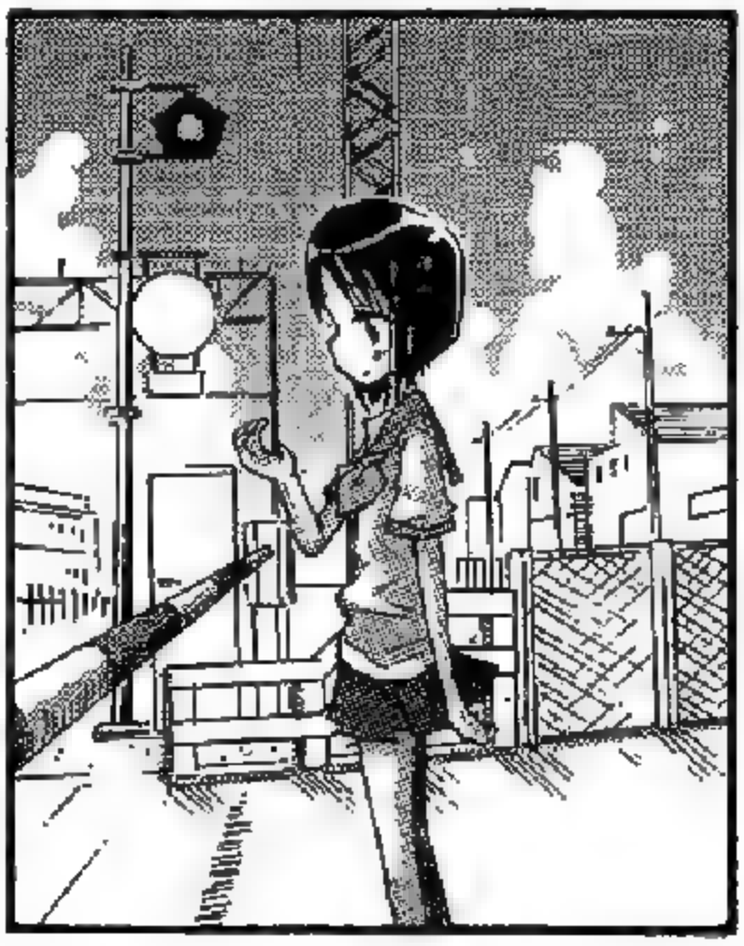
MAS,

EU FELIZ-MENTE FECHEI MEUS OLHOS.


k-chk


C
ANDA





PARA

MINAMO

ESTÁ ATRA-SADA.

ME PERGUNTO SE ALGO ACONTECEU.

HOJE É O SHOW QUE ELA ESTÁ ANSIOSA PARA IR, TAMBÉM.

NÃO PODE SER.

UMA COISA COMO ESSA.

KEY-CHAN

ESTARÁ ESPERAN-DO AQUI AMANHÃ?

SIM, EU ESTAREI ESPERANDO.

ME PERGUNTO SE ELA FINALMENTE DECIDIU ME EVITAR...

TALVEZ ELA ESTEJA COM MEDO DE MIM

NA SALA DE AULA,

E AQUI.

ESTÁ CERTO. NÃO IMPORTA QUANDO TEMPO...

EU

ESTOU ESPERANDO.

JÁ QUE É A·MINAMO,

TALVEZ...

TALVEZ EU IREI

PEGAR ELA E ENTÃO

NÓS VAMOS.

EU POSSA IR COM ELA.

.....

PASSO

VOCÊ ESTÁ REALMENTE PENSANDO EM IR?

.....

!!

CHOQUE

RISINHO

NENHUM MOTIVO?

EU APENAS VIM RIR DE UMA PIADA DE ALGUEM QUE É UM MONSTRO,

PRETENDENDO QUE ELA PODE SER FELIZ.

...

MERCADORA

DO TEMPO,

POR QUE VOCÊ ESTÁ AQUI?

O QUÊ?

MAS ISSO PODE SER INTRIGANTE, ENTÃO EU ACHO QUE IREI LHE DIZER ALGO BOM.

ISTO NÃO VAI ACONTECER.

MAS SE VOCÊ ESQUECER TUDO E IR PARA CASA,

VOCÊ IRÁ PASSAR POR UMA SITUAÇÃO MUITO, MUITO DOLOROSA.

SE VOCÊ IR ATÉ A CASA DA GAROTA DESSE JEITO,

N.E: SOU SÓ EU QUE PENSO NA MERCADANTE COMO UMA EX-NAMORADA CIUMENTA E CONTROLADORA?

ENCARA.....

ENTÃO... O QUE IRÁ SER?

A HISTÓRIA DELA É MUITO DOLOROSA.

OFEGA

OFEGA,

DESDE O NASCIMENTO, TEM ALGO DIFERENTE SOBRE ELA.

VOCÊ NOTOU, NÃO FOI?

O QUÃO ELA É DIFERENTE.

NÃO É DOENÇA OU ALGO ASSIM.

A ORIGEM E A CURA SÃO DESCONHECIDAS.

ELA ENVELHECE MAIS RÁPIDO QUE UM SER HUMANO NORMAL.

APENAS O TEMPO FLUI DE UMA MANEIRA DIFERENTE PARA ELA.

ESTA É A ÚNICA DIFERENÇA.

É IMPOSSÍVEL PARA OS PAIS DELA.

MAS ALGUÉM PODE TRATAR UMA GAROTA ANORMAL COMO UMA PESSOA NORMAL?

COMO O TEMPO PASSA RAPIDAMENTE,

AMBOS, A MEMÓRIA E O SEU CORPO ESTÃO FORA DE ORDEM.

ELA APENAS FOI PARA ALGUM LUGAR.

ENTÃO ELA FOI EMBORA.

A MÃE DELA NÃO PODERIA ACREDITAR QUE ERA SUA PRÓPRIA FILHA,

OFEGA

OFEGA

OFEGA

O PROBLEMA COM A MEMÓRIA CHATEOU A MÃE DELA.

DING-DONG

DING-DONG

DING-DONG

DING

E A LUXURIA CRESCEU.

RAPIDAMENTE, COMO ELE ESTAVA CUIDANDO DA GAROTA,

O PROBLEMA COM O CORPO DELA CHATEOU O PAI DELA.

DETERMINADA

E ENTÃO DEPOIS DA VIOLÊNCIA...

O QUE VEM DEPOIS?

O QUE ELE DEU PARA ELA NÃO É AMOR, MAS VIOLÊNCIA.

OFEGA

OFEGA

SEM RESPOSTA.

NADA BOM,

SLAM

MINAMO!

ABRE

---TAR.

OFEGA

OFEGA

EU VIM SEM PERGUN—

A.B.R.

MINAMO,

ME DESCULPE!

ABRE

VIRA

.....?

CORRE

AGH!

AGH!

!!

GASP

MINA...

MO!

OFEGA

OFEGA

OFEGA

AH..

AH..

SUSPIRA

AH...
AH...

GRAÇAS A DE_

MINA-MO, VOCÊ ESTÁ BEM_

DESLIZA

GRAÇAS A DEUS...

Ç

A

!

Abraça

TREMENDO

O QUE EU...

EU...

EU...

TREMENDO

Key-chan, não!

SIM...?

OFEGA

OFEGA

DIVA-GANDO

KEY-CHAN?

KEY-CHAN!

GASP

EU ESTOU_

BRILHANDO

OFEGA

OFEGA

VOCÊ ESTÁ_ MACHUCADA?

VOCÊ ESTÁ SENTINDO_ DOR_ EM ALGUM LUGAR?

ESTOU BEM, MINAMO.

ESTOU BEM,

ME DESCULPE!

KEY-CHAN, ME DES-CULPE!

EU ESTOU_

POR FAVOR, NÃO CHORE.

AHH_

MINAMO,

BRILHANDO

...?

DESLIZANDO

ISTO É...

KEY-CHAN

ELA FICARÁ COM MEDO DE MIM.

SEU FERIMENTO ...

ESTÁ CURANDO..

BADUMP

AH..

Soluça

GRAÇAS A DEUS!

POR QUÊ?

VOCÊ ESTÁ VIVA.

Lágrima

Lágrima

Lágrima

Lágrima

KEY-CHAN.

POR QUE ELA É

DESSE JEITO...?

GRAÇAS A DEUS.

lágri-ma

lágri-ma

lágri-ma

DESSE JEITO.

MINAMO.

Ah...

Eu...

Matei meu pai...

E...

Ainda agora...

BA-DUMP

Key-chan...

DOU SMAIA

MINAMO?

BA-DUMP

EM ORDEM DE MANTER AQUELE CALOR QUE EU FINALMENTE ACHEI.

NÃO, EU NÃO QUERO QUE ELA SAIA DE MEUS BRAÇOS.

NÃO.

O QUE EU FAÇO? O QUE EU FAÇO?

ISTO ESTÁ DESTRUINDO A MINAMO.

BA DUMP

É ISSO.

DE IR EMBORA.

ISSO FOI O QUE EU JUREI NAQUELE TEMPO.

BA DUMP

MINAMO.

MINAMO... BA DUMP

MINAMO!

POR FAVOR,

MERCADORA DO TEMPO.

PASSOS A DIANTE

EU CONTINUO A DIZER MENTIRAS.

APAGUE AS MEMÓRIAS DA MINAMO.

MESMO ASSIM--

CONTINUA